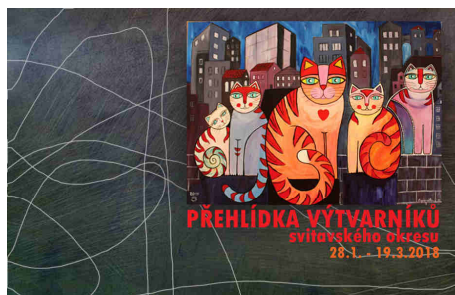


ZPRÁVA O ČINNOSTI MĚSTSKÉHO MUZEA A GALERIE VE SVITAVÁCH za rok 2018



**MĚSTSKÉ
MUZEUM
A GALERIE
VE SVITAVÁCH**

Zpráva
o činnosti Městského muzea a galerie ve Svitavách
za rok 2018

MĚSTSKÉ MUZEUM A GALERIE VE SVITAVÁCH

Máchova alej 293/1, 568 02 Svitavy

www.muzeum.svitavy.cz; e-mail: muzeum@muzeum.svitavy.cz, tel.: +420461532704

Vypracovala a předkládá:

Mgr. Blanka Čuhelová, ředitelka Městského muzea a galerie ve Svitavách

Na zprávě se podíleli Mgr. Radoslav Fikejz, Jitka Flíglová, Mgr. Jakub Vrána, Jitka Olšánová,
Jana Čermáková

Ve Svitavách, 20. března 2019

OBSAH

1. Úvod.....	4
2. Péče o sbírkový fond.....	5
3. Knihovní fond	8
4. Expozice a výstavy.....	9
5. Kulturní a vzdělávací činnost.....	11
6. Odborná činnost muzea	14
7. Prezentace muzea v médiích.....	15
8, Přednášky a průvodcovská činnost.....	16
9. Muzejní programy	17
10. Projekty.....	18
11. Spolková činnost při muzeu.....	18
12. Provozní záležitosti muzea	19

Příloha: Výroční zpráva Muzea esperanta za rok 2018

1. ÚVOD

1.1 Městské muzeum a galerie ve Svitavách (muzeum) bylo zřízeno rozhodnutím městské rady jako příspěvková organizace města s právní subjektivitou k 1. 1. 1991 a je ze zákona povinno řídit se těmito předpisy:

- Zákon č. 122/2000Sb. **o ochraně sbírek muzejní povahy**, centrální evidenci sbírek a o změně některých dalších zákonů
- Prováděcí vyhláška ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., v níž se stanoví **režim ochrany a trvalého uchovávání sbírek muzejní povahy**, vedení sbírkové evidence a inventarizace sbírek

Muzeum spravuje dva objekty v blízkosti centra města, **budovu na Máchově aleji č. 1 a Ottendorferův dům na náměstí Míru č. 1**. Obě budovy jsou v majetku města, u obou proběhly v roce 2018 mnohé investice a opravy.

Činnost muzea v roce 2018 se soustředila na práci se sbírkami, organizaci výstav, přednášek a dalších akcí pro veřejnost, zejména oslav 100. výročí založení republiky. Dále na aktivity spojené s postupným restaurováním a propagací mechanického betléma a edukační činností, spoluprací se školami a organizování odborných workshopů.

Kromě své hlavní činnosti se muzeum stalo spoluorganizátorem řady kulturních akcí ve městě.

1.2 Otevírací doba

Otevírací doba ÚT-PÁ 9:00-12:00 a 13:00-17:00, SO, NE 13:00-17:00 hodin. V období turistické sezóny (červenec a srpen) je rozšířena na celodenní provoz i v sobotu a neděli (9:00-12:00 a 13:00-17:00 hodin), zavírací den je stejně jako ve většině muzeí a galerií v ČR pondělí. O víkendech a svátcích funguje pokladna v muzeu jako turistické informační centrum.

1.3 Vstupné

Od května 2018 je využíván elektronický pokladní systém s evidencí a kategorizací vstupného.

Vstup do celého objektu muzea je za vstupné:

Plné 60,- Kč dospělí, zlevněné 40,- Kč děti, senioři, ZTP

Senior pasy 20,- Kč, rodinné pasy 1+1 zdarma

Služby odborného průvodce 20,-Kč/osobu.

Školní skupiny bez výkladu průvodce vstupné 20,- Kč/žák, s výkladem a s prací lektorky animačních programů 30,- Kč/žák.

Vstupné pro školy tzv. „muzejní balíčky“ 50,- Kč/žák (program k výstavě + program v animačních dílnách).

Vstupné na věž kostela a do muzea esperanta, stejně jako na prohlídku sálu Ottendorferovy knihovny činí 10,- Kč.

Zdarma: volný vstup pro obyvatele Svitav každou první neděli v měsíci.

1.4 Hospodaření muzea

Muzeum hospodařilo v souladu se svým plánem a rozpočtem a vycházelo z poskytnutého příspěvku na provoz od zřizovatele, z poskytnutých dotací a vlastních příjmů.

Příspěvek zřizovatele na provoz	5 947 400 Kč
Příspěvek zřizovatele na odpisy	498 600 Kč
Vlastní příjmy	761 833 Kč

V průběhu sledovaného období byly MMG poskytnuty příspěvky:

Pardubický kraj - neinvestiční účelové dotace	
75 000 Kč	Restaurování Svitavského betlému
30 000 Kč	Muzejní animace-zpřístupnění postupu tradičních řemesel ...
20 000 Kč	Řezbářský memoriál A.Petruse 2018
15 000 Kč	Hledání hvězdy Davidovy - čas seznamů
15 000 Kč	Vybavení muzejních depozitářů
Ministerstvo kultury	
445 000 Kč	Restaurování movité kulturní památky - Velký mechanický betlém
Příspěvky a záštity kanceláře hejtmána – neinvestiční účelová dotace	
40 000 Kč	Rozvoj partnerských vztahů v oblasti kultury a sportu Perečyn
Neinvestiční účelové příspěvky zřizovatele	
50 000 Kč	Rozvoj partnerských vztahů v oblasti kultury a sportu Perečyn
150 000 Kč	Statické zajištění soch na Svitavském stadionu
350 000 Kč	Dofinancování Restaurování SY betlému
30 000 Kč	Zhotovení bronzové desky-k výročí vypálení synagogy v SY

1.5 Personální situace

Počet zaměstnanců je naplňován podle platného organizačního řádu, ve stálém pracovním úvazku je celkem 8,6 přepočtených pracovníků.

2. PÉČE O SBÍRKOVÝ FOND

2.1 Sbírkový fond muzea

Ministerstvo kultury ČR vede Centrální evidenci sbírek (CES) – veřejnosti přístupný informační systém. Od roku 2002 je evidována i sbírka Městského muzea a galerie ve Svitavách pod evidenčním číslem MSV/002-05-10/211002.

Sbírka Městského muzea a galerie ve Svitavách je členěna do **osmi podsbírek**, z nichž každá má svoji vlastní číselnou řadu inventárních čísel.

Tabulka počtu evidenčních čísel sbírkových předmětů v roce 2018.

název podsbírky	rok 2017	Přírůstek
15 - výtvarné umění	357	4
17 - uměleckoprůmyslové předměty	1139	0
18 - knihy, písemnosti a tisky	3196	21
21 - negativy, fotografie, filmy, videozáznamy	7115	3353
24 - 1 prací technika	332	0
24 - 2 pozůstalost Aloise Petruse	211	0
24 - 3 Ottendorferova knihovna	6919	0
25 - jiné, obecné	3321	5
Celkem	22670	3383

Nákupem byla rozšířena podsbírka Výtvarné umění o dva obrazy svitavského rodáka Zdeňka Veselého. Darem byl pak získán obraz dalšího regionálního malíře Bohumíra Brandejse a soubor keramických kachlí k betlému od Aleše a Jiřiny Sekových. Podsbírka Jiné, obecné pak byla rozšířena nákupem 5 ks historického truhlářského náčiní. Z knižního fondu byly darem

získány 4 svazky původní edice Lickova díla: Zur Geschichte z roku 1910, která původně vycházela ve svazcích sborníku. K nárůstu evidence fotografií došlo díky digitalizaci a revizi fondu.

2.2 Muzejní evidence

Muzeum vede ze zákona **chronologickou evidenci sbírek** v písemné podobě, která je vedena v klasických přírůstkových knihách, **systémovou elektronickou evidenci**, která slouží k přehlednému členění sbírek a vyhledávání a **centrální evidenci (CES)**, což je veřejný databázový registr spravovaný MK ČR. V roce 2018 byly v systémové evidenci doplněny a upřesněny záznamy včetně fotodokumentace u 1329 ks inventárních čísel sbírkových předmětů. Nově byly zpracovány všechny přírůstky za rok 2018.

2.3 Inventarizace sbírek

Podle §12 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy je každoročně prováděna pravidelná tzv. řádná inventarizace vymezené části sbírkového fondu. V roce 2018 pokračovala řádná inventarizace části podsbírký 25 – Jiné, obecné a části podsbírký 15 – Výtvarné umění v celkovém počtu 3372 kusů sbírkových předmětů.

2.4. Digitalizace sbírek

Digitalizace sbírek je jednou z priorit českého muzejnictví a vede k vyšší ochraně sbírek archivní povahy a ke zvýšení komfortu badatelů. V roce 2018 byly zpracovány digitální záznamy, doplněny karty a aktualizována nová data u 1209 inventárních čísel. Na webových stránkách muzea je zpřístupněna kompletní Podsbírká Prací techniky, Pozůstalosti Aloise Petruše, Elektrotechniky (historická rádia a gramofony) a Výtvarné umění.

2.5 Ochrana sbírek, restaurování a konzervace

Jedním z hlavních úkolů muzea je sbírkový předmět zaevidovat a uložit tak, aby nevznikla škoda jeho ztrátou, zničením nebo poškozením fyzickým či působením nepříznivých klimatických vlivů.

Uložení sbírek

Všechny užívané prostory muzea jsou vybaveny elektronickou zabezpečovací signalizací (EVS) a protipožární elektronickou signalizací (EPS), veřejné prostory muzea jsou sledovány kamerovým systémem. Přízemní okna depozitářů jsou chráněna kovovými mřížemi, v depozitářích je prováděn monitoring teploty a vlhkosti.

Základní očista, restaurování

Odborné restaurování provádějí restaurátoři s licenci MK ČR ak. mal. Petr a Šárka Bergerovi a restaurátor Kamil Andres. V roce 2018 bylo restaurováno celkem 109 inventárních čísel ze souboru Svitavského betlému v celkové výši 1.343 tis. Kč. Zrestaurována byla mechanika a soubor staveb, figur a zvířat. Drobné opravy a konzervování bylo nezbytné provést v dílně muzea u některých předmětů z půdního depozitáře a dalších předmětů určených pro muzejní výstavu.

2.6 Prezentace sbírek

Expozice muzea

„Z historie praní“ prezentuje hlavní sbírkový program svitavského muzea. V expozici bylo vystaveno celkem 212 sbírkových předmětů (prací stroje, valchy, mandly, potřeby pro domácnost, textilní výrobky, fotografie apod.)

„Hledání hvězdy Davidovy - Oskar Schindler, Spravedlivý mezi národy“ je použito 200 reprodukcí fotografií z vlastního fondu.

„Labyrint svitavských příběhů“ instalováno je 7 předmětů z fondu výtvarného umění, Svitavský betlém, 25 předmětů z fondu Alois Petrus a 1 neevidovaná socha z Městského

hřbitova ve Svitavách. V roce 2018 došlo ke změně instalace betlému z důvodů restaurátorských prací na figurách a stavbách.

Zápůjčky sbírkových předmětů jiným organizacím

- 1/ Šárka a Petr Bergerovi, Písečná (soubor figur, zvířat a staveb k restaurování Svitavského betlému)
- 2/ Kamil Andres, Třebachovice pod Orebem (soubor staveb, figur a zvířat k restaurování pohybového mechanismu Svitavského betlému)
- 3/ Městské muzeum a galerie Polička - Centrum Bohuslava Martinů (soubor předmětů spojených s prací technikou k výstavě „Síla vody očistná Velikonoce nachystá“)
- 4/ Kulturní centrum Letohrad – Městské muzeum (soubor předmětů k výstavě „Od košilky k rubáši aneb narození a smrt v české lidové kultuře“)
- 5/ Firma Concept line s.r.o., Brno (pračky k akci „Oslava 120 let prádelenské společnosti Chřištof“)
- 6/ Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě (soubor předmětů spojených s prací technikou k akci „Dětská muzejní dílna: Už vím proč, dědo!“)
- 7/ Městské muzeum a galerie Polička-Centrum Bohuslava Martinů (knihovna k výstavě „Království panenek“)
- 8/ Městský úřad Svitavy (skříň k uchování cenných listin a dokumentů)
- 9/ Regionální muzeum v Chrudimi (střelecký terč a dětské hračky s psí tematikou k výstavě „Pes, věrný přítel člověka“)
- 10/ Miroslav Sychra, Svitavy (soubor předmětů k výuce na Střední škole zahradnické a technické v Litomyšli)
- 11/ Vojtěch Hurych, Litomyšl (betlémy k výstavě historických i současných betlémů, konané v Piaristickém chrámu Nalezení svatého Kříže v Litomyšli)
- 12/ Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě (betlém k výstavě „Mechanické betlémy“)
- 13/Miroslav Sychra – 5ks fotografií do „osmičkového kalendáře Svitav“
- 14/Radoslav Fikejz – 540 editovaných fotografií pro výstavu Naše osmy, použito 500
- 15/Výstava ke vzniku republiky Muzeum východních Čech v Pardubicích 18ks fotografií.
- 16/Mobilní aplikace GEOFUN – hra Oskar Schindler – 30ks fotografií
- 17/NPÚ Litomyšl – fotografie barokních soch katastru Svitavy – dokumentace pro restaurátory
- 18/MěÚ Svitavy - Langerova vila – 40ks fotografií pro restaurátory
- 19/ČRo Pardubice – pásmo rok 1918 a 1938 – 24 fotografií pro portál rozhlasu
- 20/Městský úřad Svitavy (malovaný střelecký terč k výzdobě kanceláře starosty města)

Zápůjčky sbírkových předmětů z jiných organizací

- 1/ Regionální muzeum v Chrudimi (sbírkové předměty na výstavu Od košilky k rubáši)
- 3/ Národní pedagogické muzeum a knihovna J. A. Komenského v Praze (výstava Evropský humanista Přemysl Pitr)
- 3/ Muzeum kávy Alchymista v Praze (sbírkové předměty na výstavu Alchymie kávy a kávovin)

2.7 Muzejní fotoarchiv

V průběhu roku 2018 pokračovaly komplexní revize podskupiny sbírkového fondu FOTOARCHIV (fotografie, filmy, negativy, videokazety, digitální data). Na revize záznamů z let 2004–2011 navázala evidence a digitalizace přírůstků 2012–2015, které jsou ve II. stupni evidence.

Tabulka zpracovaných položek za rok 2018

Fotoarchiv MMG - revize	Záznamů
Rok 2012	878 ev.č./978 fotografií
Rok 2013	959 ev.č./2249 fotografií
Rok 2014	906 ev.č./938 fotografií
Rok 2015	610 ev.č./749 fotografií
Celkem	3353/4914

Každá sbírková položka získává po revizi své jedinečné inventární číslo a je zdigitalizována ve dvou velikostních formátech (náhledový snímek pro program BACH a zdrojový snímek pro použití v tisku).

V současné době je v evidenci Fotoarchivu MMG celkem 7115 evidenčních karet, které zahrnují 8803 evidovaných a digitalizovaných snímků.

3. KNIHOVNÍ FOND

3.1 Sbírková knihovna

Je souborem tisků, rukopisů a materiálů archivní povahy, které mají blízký vztah k regionu Svitavska. Je evidována v Centrální evidenci sbírek MK ČR a eviduje se stejným způsobem, jako sbírky. Sbírkovou knihovnu tvoří v současnosti **3196 položek ve II. stupni evidence. Akviziční přírůstek za rok 2018 byl 21 položek.**

3.2 Ottendorferova knihovna

Stabilizovaný a inventarizovaný fond – soubor **6904 svazků.**

3.3 Badatelská (přírůstková) knihovna

Je plně přístupná veřejnosti a je průběžně doplňována. V současnosti zahrnuje **3 600 publikací.** Knihovna obsahuje 8 oddělení (Výtvarné umění, České dějiny, Světové dějiny, Vojenství, Geografie, Encyklopedie, Periodika, Naučné vědy) a je zpracována programem Bach. **Za rok 2018 byl přírůstek knihovny 12 svazků.** Badatelská knihovna je doplňkovou alternativou pro zájemce o historii a umění.

3.4 Badatelské návštěvy

Vedle 6 registrovaných badatelů, kteří využili služeb poskytovaných muzeem pro prezenční i distanční zápůjčky z knižního fondu muzea (26), se těžiště badatelských otázek přesunulo do elektronické podoby. Během roku 2018 bylo řešeno 74 dotazů, které se týkaly z větší části historie regionu a dílem sbírkového fondu. Seminární, bakalářské a magisterské se týkaly svitavské architektury, osobností města, Oskara Schindlera, dějin okolních obcí a bibliografie města. Recipročně bylo muzeu věnováno několik rukopisů těchto prací, které jsou zařazeny do sbírky vědeckých rukopisů a do vzpomínek pamětníků (3).

Statistická tabulka knihoven v roce 2018

Název knihovny	Počet jednotek	Roční přírůstek
Sbírková knihovna	3196	21
Ottendorf. knihovna	6904	0
Badatelská knihovna	3600	12
Celkem	13700	33

4. EXPOZICE A VÝSTAVY

4.1 Stálé expozice

Labyrint svitavských příběhů – expozice o historii města v příbězích jeho obyvatel. Základem expozice je Svitavský betlém.

Z historie praní - vystavena je část největší sbírky exponátů mapujících tuto lidskou činnost v České republice. K expozici je vydán průvodce a celá sbírka je přehledně dokumentována na webu muzea. Její součástí je herna pro školní skupiny a rodiny s dětmi.

Expozice Hledání hvězdy Davidovy - Oskar Schindler, Spravedlivý mezi národy - expozice o holocaustu na pozadí příběhu svitavského rodáka Oskara Schindlera. Součástí expozice jsou předměty z muzejních sbírek, dále zapůjčené z Židovského muzea v Praze a z Muzea v Gross Rosen. Přímo v expozici je možnost zhlédnutí dokumentárních filmů o Oskarovi Schindlerovi a také o historii města Svitavy v české, německé a anglické verzi.

Muzeum esperanta – expozice Českého svazu esperanta a svitavského klubu esperanta zpřístupněná v budově Ottendorferova domu

Svitavské vily – známé i neznámé – na chodbě muzea jsou trvale umístěny výstavní panely, které se věnují místním architektonickým skvostům rodinného bydlení.

V. O. Ottendorfer – stálá výstava o životě svitavského mecenáše Valentina Oswalda Ottendorfera (1826 - 1900) a „jeho budovách“ ve městě je instalována na jedenácti panelech v interiéru Ottendorferova domu.

4.2. Krátkodobé výstavy realizované v roce 2018

Dramaturgie výstavní činnosti byla tak jako v minulých letech připravena s ohledem na různorodé zájmy odborné i laické veřejnosti. Muzeum připravilo celkem 10 výstav.

Sály v přízemí

6. 2. – 25. 3.

OD KOŠILKY K RUBÁŠI

Výstava představila lidové zvyky a obyčeje při zlomových okamžicích lidské existence – narození a smrti, kolem nichž se rozvinulo množství pověr a obřadů. Ohlédli jsme se za staletými zvyklostmi našich předků, které se nedají nahradit a ve kterých je ukrytá naše minulost.

29. 3. – 6. 5.

EVROPSKÝ HUMANISTA PŘEMYSL PITTER

Výstava Národního pedagogického muzea a knihovny J. A. Komenského v Praze představila život českého humanisty, protestantského kazatele a spisovatele Přemysla Pittera, který v průběhu druhé světové války i po jejím skončení pomáhal židovským i německým dětem.

2. 6. – 17. 9.

ALCHYMIE KÁVY A KÁVOVIN

Výstava pro děti i dospělé o cestě kávy z plantáží na náš stůl připravená ve spolupráci s Muzeem kávy Alchymista v Praze a obchůdkem Šálek štěstí ve Svitavách.

27. 9. – 11. 10.

VOLŠOVÉ RUCE

Výstava šamotových hliněných výrobků handicapovaných klientů z ústavu ve Zboží vytvořených speciální sochařskou metodou pro tento typ autorů. Tasovská metoda modelování (dále jen TMM) je světovou novinkou v řemeslně-výtvarných činnostech zdravotně postižených lidí.

2. 12. 2018 -20. 1. 2019

ČAROVÁNÍ S TEXTILEM

Hana Kozubová – krajka, textilní loutky, látkové aplikace... Můžete vstoupit do kouzelného světa fantazie a pohádek, kterým vás budou provázet pan král, princezna, zbrojnoši, či tajemné bytosti – vodník, čarodějnice, čerti...

Výstavní sály 1. patro

28. 1. – 19. 3.

PŘEHLÍDKA 2018

Tradiční výstava výtvarníků svitavského okresu. Vystavovalo na 50 amatérských malířů, řezbářů, keramiků i tvůrců užitého umění.

25. 3 – 6. 5.

PONORKA VICTORIA

Výstava pro děti od 0 do 100 let představila kresby, obrazy a originální plastiky brněnského výtvarníka Rudi Lorenze. Výstava byla doplněna fotografiemi svitavského fotografa Jaromíra Šimka.

13. 5. – 27. 5.

38. NÁRODNÍ VÝSTAVA AMATÉRSKÉ FOTOGRAFIE

Národní výstava amatérské fotografie má již tradičně premiéru ve svitavském muzeu a poté putuje do dalších míst České a Slovenské republiky.

2. 6. – 17. 9.

BÁJEČNÍ HRDINOVÉ DĚTSKÉ LITERATURY

Hravá výstava čtyř známých ilustrátorů dětské literatury Dagmar Urbánkové, Renáty Fučíkové, Petra Síse a Věry Jandourkové ve výstavních síních oživila hrdiny knih těchto autorů. Jedinečné ilustrace, ale také spousta myšlenek, dobrodružství a her.

28.10. – 20. 1. 2019

SVITAVSKÉ OSMY

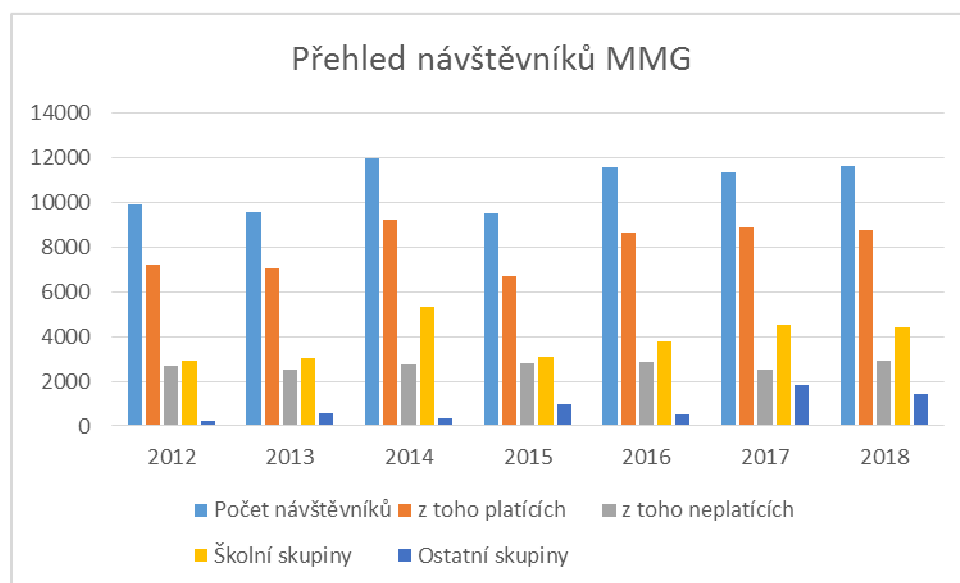
Výstava historických fotografií z fotoarchivu muzea o proměnách města v průběhu století. Výstava byla uspořádána v rámci oslav 100. výročí republiky.

4.3 Návštěvnost muzea a galerie

Expozice a výstavy muzea navštívilo 11 345 návštěvníků, z toho 4 493 ve školních výpravách a 1829 v jiných skupinách. Neplatících (pedagogický doprovod, návštěvníci s volným vstupem, návštěvníci vernisáží, dnů otevřených dveří, muzejní noci, Svitavští využívající volných vstupů apod.) bylo 2 488. Počet návštěvníků muzea ve srovnání s předešlým rokem je vyrovnaný, avšak nárůst je zejména ve školních i ostatních skupinách (zájmové skupiny, cestovní agentury), důvodem byl především zájem o programy připravované k jednotlivým výstavám a řemeslné workshopy.

Tabulka návštěvnosti muzea

Ukazatel	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Počet návštěvníků	9888	9540	11959	9510	11533	11345	11629
z toho platících	7180	7016	9228	6681	8646	8857	8734
z toho neplatících	2708	2524	2731	2829	2887	2488	2895
Školní skupiny	2903	3012	5295	3095	3791	4493	4413
Ostatní skupiny	203	567	354	987	539	1829	1455



5. KULTURNÍ A VZDĚLÁVACÍ AKCE

5.1 Poradenský den pro výtvarníky

Setkání výtvarníků za přítomnosti lektora – pedagoga spojený s diskuzí a výběrem prací na výstavu amatérských výtvarníků okresu Svitavy. Součástí byl také výběr prací na připravovanou výstavu výtvarníků regionu. Lektori: Jiří a Vendula Látalovi

5.2 Masopust a staročeská zabijačka

Tradiční masopustní průvod na svitavském náměstí v režii masek z Vortové na Hlinecku. Masopustní veselice byla doplněna pravou staročeskou zabijačkou v režii pracovníků organizace Květná zahrada.

5.3 Hledání hvězdy Davidovy – Svědkové lidskosti

Devátý ročník vzdělávacího cyklu akcí Hledání hvězdy Davidovy měl v podtitulu Čas seznamů. Koncipován byl s ohledem má významná „osmičková výročí“ velkých dějin a jejich projekce do dějin regionálních.

Z toho důvodu došlo ke změně koncepce a délky trvání projektu, který měl dva vrcholy, a to v dubnu 2018 (tradiční termín, který souvisí s datem narození Oskara Schindlera 26.4.1908) a v listopadu (10.11.1938 – výročí listopadového pogromu a vypálení svitavské synagogy).

a) výstava a přednášky

Výstava Přemysl Pitter – evropský humanista se konala v dubnu 2018. Výstava byla zapůjčena z Národního pedagogického muzea a knihovny J. A. Komenského v Praze. Představila život protestantského kazatele a spisovatele P. Pittera, který svůj život zasvětil pomoci německým i židovským dětem po skončení II. světové války. Výstavu navštívilo 6 školních skupin, cca 100 dětí a studentů. V rámci výstavy byla uspořádána přednáška, jejímž lektorem byl nakladatel Petr Chrdle, který je autorem knihy o P. Pitterovi. Přednášku využily svitavské střední školy (128 studentů), přednáška pro veřejnost neměla takový dosah (6 osob). K 110. výročí narození Oskara Schindlera byla uspořádána přednáška pracovníka muzea, historika Radoslava Fikejze o životě O. Schindlera a o holocaustu a osudech Židů v regionu. Navštívilo ji 16 osob.

b) filmy a koncert

Byly připraveny dvě filmové projekce – film Popírání holocaustu a Schindlerův seznam. Projekce se setkaly s minimálním zájmem veřejnosti (cca 20 osob). Koncert jidiš kapely - Di Prager Yidishe Kapelye – představoval unikátní hudebně taneční projekt, který vznikl na sklonku roku 2013. V klubu Tyjátr ho navštívilo 20 osob.

c) Křišťálová noc a Stolpersteine

V den listopadového pogromu, tzv. křišťálové noci z 9. na 10. listopadu 1938, byla na místě vypálené a zničené židovské synagogy na dnešním autobusovém nádraží pietně odhalena bronzová pamětní deska s českým a hebrejským textem. Deska byla odhalena za přítomnosti vedení města, vedení provozovatele budovy a představitele brněnské židovské obce. V kulturním programu vystoupil pěvecký sbor ZUŠ Svitavy, členové divadla DOMA. Byl položen **kámen zmizelých**, tzv. Stolpersteine, pod pamětní deskou, který nese jméno Efraima Chaskiela, kantora svitavské židovské obce. Ten se svou rodinou žil v synagoze. Pietní akce pokračovala symbolickou očišťovnou osmi svitavských kamenů na náměstí, které očistily děti muzejního historického klubu Závaš. Akce se účastnilo na 50 osob.

5.4 Svitavská muzejní noc

Projekt muzejních nocí patří ve velkých evropských metropolích již řadu let ke stálým prezentacím kulturního dědictví atraktivním způsobem. Muzea nabízejí nočním návštěvníkům kromě prohlídek také řadu doprovodných kulturních programů a stávají se místy mimořádných a nečekaných zážitků a setkávání. V muzeu byly zdarma zpřístupněny nové výstavy i stálé expozice muzea, čajovna Krásná a kavárna Café Rozcestí, kde obsluhovali klienti Domova na rozcestí. A také byl připraven bohatý program:

Městské muzeum a galerie

16:00 Alchymie kávy a kávovin - vernisáž výstavy

17:00 Cupping - Degustace kávy

18:00 Báječní hrdinové dětské ilustrace - vernisáž výstavy

19:00 Do větru - koncert na muzejní zahradě

20:00 Evropská pražírna a práce v pěstitelských zemích - přednáška

21:00 skupiny SYxtet - koncert na muzejní zahradě

16:30 – 21:00 Muzejní dílny pro děti - výroba šperků a moučníků

16:30 – 22:00 Kavárna pod červeným bukem - různé typy přípravy, alternativy

16:30 – 23:00 Café Rozcestí - italská káva, moučníky

16:00 do 23:00 Otevřené muzeum zdarma výstavy stálé expozice

Po celý večer na muzejní zahradě koncertoval Etnoent s Heanpany.

Ottendorferův dům

20:00 a 22:00 Tajuplný Ottendorferův dům

Noční komentovaná prohlídka budovy – návrat do roku 1968 v podání DOcela MALého divadla a Klubu esperanta

5.5. Galerie Venkovka

Malování, vznik nových výtvarných děl, setkávání se s přáteli tentokrát na pikniku v Parku patriotů a za doprovodu kapely Kdokolif, při opékání špekáčků v měsíci červnu.

Instalace a vernisáž galerie Venkovka za účasti autorů nově instalovaných obrazů v Uličce pod Věží v měsíci září. Ve spolupráci s agenturou Boží mlýny.

5.6 Řezbářský memoriál Aloise Petruse 2018

Devátého ročníku Memoriálu se zúčastnilo devět řezbářů z České republiky, Slovenské republiky a Polska, téma bylo VČELÍ KLÁTY a POHYB 2. Veřejnost sledovala řezbáře při práci a v podvečer se konaly koncerty s občerstvením v místě konání plenéru.

Doprovodný program

Entropie

Koncert - hledání kombinace akordů, které nikdo nikdy neslyšel. Melodickorytmický experiment; žánr, který bude definován až za 17 let.

Michal Horák

Koncert písničkáře - sám si píše texty, tak hudbu. Doprovázím se na kytaru, stage piáno, někdy si ke kytarě přidá i foukací harmoniku či heligonku. Snaží se psát hudbu na témata originální a humorná, o věcech, které by lidi mohli dost dobře znát.

Venkovka

Vernisáž obrazů mladých svitavských výtvarníků vzniklých v netradičním prostředí a umístěných ve venkovní galerii

Vernisáž Řezbářského memoriálu A. Petruse

Představení řezbářů a předání vzniklých soch starostovi města Svitavy

Payanoia

Koncert poprockové kapely z Prahy, v jejímž čele stojí bubenice a zpěvačka Pája Táboříková.

5.7 Pouť ke sv. Jiljí

Pouť ke sv. Jiljí jako vyvrcholení svitavských letních slavností organizujeme již tradičně ve spolupráci se Střediskem kulturních služeb – muzeum se podílelo na scénáři a zabezpečovalo historický program na téma 100. výročí ČSR na horní části náměstí.

5.8 Dny evropského dědictví

Po oba dny budou zpřístupněny všechny expozice a výstavy muzea zdarma

Malování do kávy (latté art)

Derniéra výstavy - ochutnávka dobré muzejní kávy a ukázka, jak se maluje do kávy. Součástí odpoledne bylo i malování do čokolády pro děti s Davidem.

Svitavské osmy známé i neznámé

Virtuální procházka dějinami města po rocích, které končily osmičkou a sehrály v dějinách města nějakou roli, kládu i štěk. Průvodcem byl městský historik Radoslav Fikejz a procházka byla ochutnávkou k připravované výstavě o proměnách města k říjnovému výročí republiky.

5.9 Živá zed'

Expozice Živé zdi u podchodu obchodního centra Albert, zaměřená na podporu lokálního umění. Cílem je dostat umění blíže k lidem a prezentovat místní autory či zajímavá místa ve Svitavách a okolí. V roce 2018 zde bylo instalováno 5 výstav:

Zimní nálada

Zimní poetické fotografie Jitky Havlové tematicky doplněné básněmi Ireny Švecové

Charitativní kalendář

Fotografie z kalendáře amatérského fotografa Tomáše Hladíka na rok 2019. Kalendář je vydaný k 25. výročí Charity ve Svitavách a výtěžek z jeho prodeje bude použit na částečnou úhradu rekonstrukce zahrady u budovy Světlanka.

TOP 11

Jedenáct tipů na prázdniny – místa ve městě, která byste při návštěvě Svitav neměli minout. Letní výstavy v městském muzeu.

Osmičkové etudy

Osmičkové letopočty, které zahýbaly dějinami města na fotografiích z archivu městského muzea.

Valeas, res publika!

Ohlédnutí za oslavami 100. výročí založení ČSR.

5.10 Advent ve Svitavách

Organizace předvánočních programů pro veřejnost i školní skupiny od 1. adventní neděle po Štědrý den:

1/ **Vánoce ve Svitavách** - Vánoční zvyky a obyčeje: malování a prodej klasických baněk, pečení cukroví, pletení vánoček, smažení tradičních vánočních hnízd, prodej tradičních ozdob a dárků

2/ **Vánoce v muzeu** Dvoudenní programy pro školy - zdobení perníčků, smažení svitavských vánočních hnízd, pletení vánoček, pečení cukroví, výroba drobných dárků

3/ **Advent se zdravým cukrovím a textilem** Výroba a ochutnávka zdravého vánočního cukroví s Renatou Součkovou, dílničky s tvorbou vánočních dekorativních ozdob inspirovaných výstavou výtvarnice Hany Kozubové

4/ **Štědrý večer v muzeu** - Vánoční společné setkání a zpěv se svitavskými muzikanty před tradiční návštěvou půlnoční mše.

6. ODBORNÁ ČINNOST MUZEA

6.1 Oslavy 100. výročí vzniku republiky

Svitavské osmy

Při příležitosti 100. výročí vzniku republiky byla připravena historická výstava Svitavské osmy, která zachycovala proměny města na historických fotografiích. Zhotoveno bylo 72 velkoplošných panelů, na každém bylo 9 fotografií s historickým textem. Koncepce výstavy se věnovala změnám Svitav, a to zejména v letech, která končila číslicí osm. Ve výstavních sálech bylo prezentováno na 500 fotografií v sekcích (1538-1918), (1918-1928), (1938-1968), 1968-1988) a (1998-2018). Výstava byla doplněna sbírkami z depozitáře a knihoven muzea (kronika Ottendorferovy knihovny s podpisem TGM, model sochy Rudoarmějce, náhrobky židovského hřbitova atp.). Z výstavy by měla v roce 2019 vzniknout publikace.

Putovní výstava pro Východočeské muzeum v Pardubicích

Byly připraveny podklady a historické texty k období vzniku republiky na svitavské a moravskotřebovské části Hřebečska a o návštěvě prezidenta RČS T. G. Masaryka ve Svitavách v roce 1929. Připraveny byly i 18 dokumentačních fotografií z archivu MMG pro sazbu a tisk panelů.

Památník Valeas, res publica!

Od konce roku 2017 do srpna 2018 se připravovala realizace památníku k 100. výročí vzniku republiky. Ideovým východiskem byla myšlenka připravit ve městě důstojný prostor pro připomínku státního svátku 28. října. Pracovní skupina zpracovávala projekt, který obsahoval řešení podoby pomníku, jeho umístění, koncepční podobu a uměleckou realizaci. Pomník v podobě otevřené knihy s autentickým svitavským podpisem TGM a textem o prezidentské návštěvě města byl slavnostně odhalen v den vrcholících oslav 28. října 2018 na svitavském náměstí. Jeho autorem byl umělecký litec ze Svitav Martin Horký.

Keramická plastika panoramatu Svitav

Realizace keramického panoramatu Klicperka na zdi vedle budovy muzea. Jde o německé dějiny českého města polským očima z dílny profesora opolské univerzity Wita Pichurského. U příležitosti výročí republiky byla odhalena druhá část o velikosti čtyři metry znázorňující již neexistující místa – hotel Modrá hvězda, kostel sv. Floriána a přilehlé domy.

6.2 Pamětní deska synagogy

V pátek, 9. listopadu 2018, byla na budově autobusového nádraží odhalena bronzová pamětní deska, která připomíná vypálení židovské synagogy ve Svitavách jako důsledek pogromu, tzv. Křišťálové noci 10. listopadu 1938. Česko-hebrejský text informuje o původním místě synagogy a o nacistickém teroru. V roce 2019 po opravách chodníků by zde měla být instalována informační tabule s fotografiemi původního místa a uložen stolperstein, který se nachází v chodníku pod pamětní deskou.

6.3 Činnost v pracovní skupině pro regeneraci památkové zóny

Příprava historických podkladů a komentářů k projektům regenerace MPZ, jejichž vyhlášovatelem je MěÚ Svitavy (Morový sloup, Langerova vila).

6.4 Zpravodaj Naše město

Odborní pracovníci muzea pravidelně připravují jednu stranu zpravodaje s informacemi o výstavách, akcích a seriál *Naše osmy* (11. dílů) a článků na témata souvisejících s muzejními aktivitami.

6.5 Publikační a výzkumná činnost

V roce 2018 se pracovníci muzea zapojili do celorepublikového sčítání káně lesní (*Buteo buteo*), kroužkování zimujícího ptactva České republiky, Mezinárodního sčítání vodních ptáků, Liniového sčítání druhů a zahájen byl též projekt Dlouhodobého kroužkování ptactva na Lánském rybníce. Dále byly ve sborníku *Panurus* vydávaném Východočeskou pobočkou České společnosti ornitologické publikovány následující články pracovníka muzea:

Vrána J. 2018: Recenze knihy: Mikulice O., Grim T., Schulze-Hagen T. & Stokke B. G. 2017: The Cuckoo. The Uninvited Guest. *Panurus* 27: 77-78.

Vrána J. & Kadava L. 2018: Ornitologická pozorování 2017. *Panurus* 27: 79-104.

6.6 Svitavský betlém

V roce 2018 bylo restaurováno celkem 109 inventárních čísel ze souboru Svitavského betlému v celkové výši **1.343 tis. Kč**.

Od roku 2015, kdy byl Svitavský velký mechanický betlém po mnoha jednáních na úrovni kraje i MK ČR převeden do majetku města Svitavy, potažmo Městského muzea galerie ve Svitavách a v témže roce zapsán do Centrálního registru památek České republiky se intenzivně pracuje na jeho zrestaurování. V roce 2018 proběhla restaurátorem Kamilem Andrešem rekonstrukce a restaurování všech pohybových mechanismů zapsaných v centrální evidenci památek ČR. Šlo o technologický průzkum pohybových mechanik, mechanické a chemické čištění, odstranění druhotných zásahů, doplnění chybějících částí, upevnění poškozených částí a vyspravení prasklin, technické řešení a realizace pohybových mechanik, zprovoznění pohybových mechanik a jejich zkušební provoz, povrchová úprava.

Šárka a Petr Bergerovi pokračovali v restaurování statických částí - upevnění polychromie, tmelení, čištění od nečistot, degradovaných laků a pozdějších přemalů (objevení původních zbytků polychromie a jeho opětovná fixáž), doplnění chybějících částí ve dřevě, doplnění barevných lazur, zlacení a stříbření apod.

V průběhu roku proběhlo 6 kontrolních dnů za účasti pracovníků NPÚ. Průběžně pracujeme na koncepci instalace a prezentace betléma po dokončení restaurátorských prací.

7. PREZENTACE MUZEA V MÉDIÍCH

7.1 Webové portály

Pracovníci muzea celoročně aktualizují kalendáře akcí a nabídku služeb na portálech SVITAVY, PRO ŠKOLY, KRÁSNÉ ČESKO, ŠKOLSKÝ PORTÁL PADUBICKÉHO KRAJE, KAM PO ČESKU, KUDY Z NUDY, CESTUJ S DĚTMI...

Vedle těchto technických portálů se dvěma nejdůležitějšími komunikačními kanály staly webové stránky muzea (www.muzeum.svitavy.cz) a sociální síť facebook.

Web muzea navštívilo v roce 2018 téměř 21 tis. návštěvníků, poněkud byly registrovány přímé přístupy (14 tis.) do aktuálních rubrik – Novinky, aktuální výstavy a akce, služby, obchod, programy pro školy a workshopy. Méně pak do informačních stránek muzea (archivy výstav atp.). Web muzea je poplatný době svého vzniku, tedy roku 2008 a neodpovídá

současným trendům. K jeho slabinám patří nemožnost funkčního zobrazení na chytrých komunikačních zařízeních. V rámci projektu P104 připravujeme jeho zásadní změnu, zvláště redakčního systému. Časově náročná je i příprava grafických prvků a zajištění funkčnosti webu jako celku.

Muzeum a sociální síť **Facebook**. Efektivita soc. sítě, zvláště v propojení s profilem Svitavy – oficiální informační portál města, je pro muzeum jedním ze snadno měřitelných komunikačních kanálů s větším dosahem než statické www stránky. Muzeum mělo v roce 2018 celkem 4 administrátory, resp. pracovníky muzea, kteří jsou zodpovědní za vytváření image instituce.

7.2 Spolupráce s médii

ČTK, MF Dnes, Deníky Bohemia, 5+2, místní televize CMS TV, ČRo Pardubice a ČRo 1 Radiožurnál.

Kromě standardních 3 minutových reportáží pro ČRo Pardubice k roku 1918 bylo nachystáno vyprávění o roce 1918 ve Svitavách a o roce 1929 s přípravou historických textů a fotografií. Rozhlas také připravil delší reportáž o oslavách 100 let republiky ve Svitavách.

7.3 Plakáty a bannery k výstavám a akcím pro CMS a MIOS

Grafické upoutávky pro vysílání lokální televize místo textových zpráv a výroba plakátů pro informační systém

7.4 Tiskové zprávy a tiskové konference – pravidelný tiskový servis pro média s propagací aktuálního dění.

8. PŘEDNÁŠKY A PRŮVODCOVSKÉ SLUŽBY

8.1. Historické přednášky a prohlídky města

Přednášková činnost a průvodcovské služby jsou připravovány dle požadavků objednatele, a to co do délky, tak do podrobnosti výkladu. Standardně je využíván školní model dvou spojených hodin (90 min.), ale CK nebo cílená turistika počítá i s celodenním programem. V případě procházek městem využíváme audiosystém, který byl pořízen v rámci projektu (38 stanic + mikrofon). Procházka městem je rozčleněna do několika okruhů s možností výběru míst, která budou zpřístupněna. Spolupracujeme s farním úřadem římskokatolické církve pro zpřístupnění církevních památek. **Za kalendářní rok 2018 bylo uskutečněno 32 aktivit pro 713 osob.**

Kdy	Program	Kdo	Počty
17.1.	Dějiny města	U3V	22
20.1.	Prohlídka města	CA Krčálová	30
24.1.	Dějiny města	U3V	22
25.1.	HHD - Oskar Schindler	Gymnázium Mor. Klobouky	29
7.2.	Dějiny města	U3V	22
25.3.	Oskar Schindler	Ecce Homo (Rakousko)	40
26.4.	Dějiny města	Klub seniorů	11
4.4.	Oskar Schindler	ZŠ TGM	28
3.5.	Oskar Schindler	ZŠ Vítějeves	18
7.6.	Oskar Schindler	SOU a U Svitavy	15
11.6.	Oskar Schindler	SOU a U Svitavy	22
11.6.	Prohlídka města	ZŠ Sokolovská	26
11.6.	Prohlídka města	ZŠ Spišské Bystré	19

14.6.	Oskar Schindler	SOU a U Svitavy	19
27.6.	Prohlídka města	ZŠ nám. Míru	22
27.6.	Kostely	Ackermann Gemeinde	19
27.6.	Prohlídka města	CK Křížek	17
28.6.	Oskar Schindler	ZŠ nám. Míru	24
29.8.	Procházka městem	Gymnázium Svitavy	24
31.8.	Procházka městem	Gymnázium Svitavy	27
11.9.	Dějiny města	Klub seniorů Svitavy	24
13.9.	Procházka městem	CK Křížek	38
14.9.	Muzeum komentované	Delegace města - Slovensko	14
16.9.	Svitavské osmy EHD	Veřejnost	28
16.9.	Svitavské osmy EHD	Veřejnost	15
18.10.	Oskar Schindler	ZŠ Městečko Trnávka	14
26.10.	Svitavské osmy	ZŠ nám. Míru	37
13.11.	Oskar Schindler	OA Svitavy	16
20.11.	Oskar Schindler	OA Svitavy	13
20.11.	Dějiny města	Seniorcentrum Svitavy	12
18.12.	Oskar Schindler	Gymnázium Svitavy	20
19.12.	Oskar Schindler	Gymnázium Svitavy	26
Celkem		35 skupin	713

8.2 Přírodovědná přednáška

Přednáška „Za zvířaty Svitavska“ v konané v prostorách muzea seznámila 35 účastníků s výskytem vzácných a zajímavých zástupců regionální fauny.

9. MUZEJNÍ PROGRAMY

9.1 Muzejní programy pro skupiny

Muzeum pokračuje v organizování vzdělávacích a volnočasových programů, které vycházejí z celkové koncepce muzejní práce. Lektoři muzea se zaměřují na práci se školní mládeží, zájmovými skupinami do 18 let a skupinami dospělých a seniorů. V zásadě lze muzejní aktivity rozdělit na **historické programy** (přednášky, prohlídky města, herní prvky), **výtvarné aktivity** (programy k výstavám, GAMU – výtvarné ateliéry a workshopy), **přírodovědné programy** (vycházky přírodou kolem města, přednášky s herními prvky v muzeu) a na **výuku řemesel** (kovář, sklář, řezbář, kameník – a jejich workshopy). Toto rozdělení je jedním z principů udržitelnosti úspěšného projektu Muzejní animace

Celkově se všech sledovaných programů účastnilo 325 skupin s 5868 účastníky.

Programy	Školy		Zájmové skupiny 18-		Zájemci 18+	
	Skupin	Osob	Skupin	Osob	Skupin	Osob
Z historie prací techniky	5	80			1	28
Vojtěch Kubašta a jeho pohádkový svět	11	169			1	20
Přehlídka 2018	23	422				
Od košílky k rubáši	13	195				
Přemysl Pitter	5	206			1	6
Ponorka Victoria	15	270				
Alchymie kávy a kávovin	2	42	2	41		
Báječní hrdinové	24	449	2	41		
Voňšové ruce	16	264			1	7
Svitavské osmy	6	123			1	43

Vánoční zvyky a obyčeje	11	210				
Houby	5	105				
Esperanto	1	39				
Vánoce v muzeu...	36	761	1	3		
Výtvarné programy...	7	155				
Řemeslné programy...	19	357	12	191	1	25
Workshopy řemeslné a výtvarné			10	103	7	80
Letní tábor			2	40		
GAMU – výtvarná školička			37	444		
Historické programy	17	345	1	43	14	300
Přírodovědné programy	12	221	2	28	1	12
Celkem	228	4413	69	934	23	521

9.2 Muzejní příměstský tábor

Výtvarně naučný tábor pro děti od 8 do 12 let s názvem Báječní hrdinové. Děti zažily tvorbu ilustrací autorské knihy, kterou si odnesly domů. Navštívily Muzeum Karla Zemana v Praze a okruh pražskými památkami. Staly se odborníky na kávu a kávové náhražky. Zvládly malování do kávy, čokolády a mnoho dalších zajímavostí. Součástí byly výlety, pohyb v přírodě i řemeslné tvoření. Uskutečnily se 2 týdenní tábory pro 40 dětí.

10. PROJEKTY

SPOLEČNÉ DĚDICTVÍ – JEDEN CÍL

Projekt z Programu přeshraniční spolupráce ČR-Polsko: Deklaraci o spolupráci na tomto projektu podepsalo svitavské muzeum se třemi dalšími partnery, a sice s Třebechovickým muzeem betlémským na české straně a s Gminou Kudowa Zdrój a Gminou Radków na polské straně. Úspěšná v konečné fázi byla jen česká část zúčastněných, tedy svitavské a třebechovické muzeum.

V roce 2017 byla ukončena realizace první části projektu, tedy ukázkové restaurování mechanického betléma ve Svitavách. V roce 2018 jsme pracovali na dokumentárním filmu o svitavském betlému a filmových upoutávkách na turistické atrakce všech projektových partnerů. Autorem byl Petr Horák. Zároveň byl připraven Vítem Pechancem mobilní průvodce, který je univerzální prezentací a je možné zobrazit ji na mobilních telefonech, tabletech, noteboocích i stolních počítačích. Prezentace byla připravena ve čtyřech jazykových mutacích a byla prezentována na zvlášť pořízených DVD a flash discích.

Projekt byl zdárně ukončen v měsíci červnu a hodnotící komisí byl hodnocen jako velmi přínosný.

11. SPOLKOVÁ ČINNOST PŘI MUZEU

11.1 Muzeum esperanta

Zpráva o činnosti (viz příloha)

11.2 Muzejní historický klub Záviš

V klubu pracuje 20 stabilních členů - badatelů, spolupracujících na konkrétních činnostech je dalších 25. Vedoucím klubu je PhDr. Milan Štrych. Výměna badatelů – odchod 9. ročníků, nová skupina z 6. ročníků a zájemci na akce z 6. – 9. ročníků (20-25 členů).

Klub pořádá (nebo se organizačně podílí):

1. 29. ročník Tříkrálového průvodu

2. Zájezd za odměnu do Prahy – Neviditelná výstava pro organizátory a účinkující Tříkrálového průvodu
3. Příprava pietního aktu pro obnovu rudoltického pomníku pruských husarů Flexe a Reicha a realizace v Rudolticích a následně v Lanškrouně za účasti členů Komitétu pro udržování památek z války 1866
4. Napsání a vydání sedmi pověstí ze Svitav a okolí v komiksové podobě – 10. publikace historického klubu, 2. díl ke Svitavským pověstem
5. Rozsvícený Svíb – akce na hradeckém bojišti, kterou spoluorganizujeme se třemi obcemi, Komitétem 1866 a Hasičským sborem Čistěves
6. Noc kostelů 2018 - máme ve správě kostel sv. Josefa v Lánech
7. Objev kříže na památku války 1866 v Meziříčku
8. Dvě cesty badatelské v rámci záchrany pomníku pruského vojáka v Chrastové Lhotě ve spolupráci s Komitétem 1866
9. Zájezd na výstavu k Titanicu do Brna, realizace dramatizace příběhu této lodi s předpremiérou
10. Setkání s vedoucí numismatického oddělení muzea v Brně a prohlídka svitavského pokladu
11. Tradiční dušičkový program v kostele sv. Jiljí pro cca 70 účastníků
12. Odhalení pamětní desky na místě židovské synagogy s následným čištěním pamětních židovských kamenů zmizelých
13. Příprava 30. Tříkrálové jízdy
14. Průběžně péče o hroby na svitavském hřbitově (Bierovi, hroby z války 1866...)
15. Náš klub obdržel od Komitétu 1866 čestnou pamětní stuhu za „dlouholetou a příkladnou péči o válečné hroby na Svitavsku i na bojišti u Hradce Králové“ (stejnou stuhu obdržel např. vojenský historik plk. Stehlík z Vojensko-historického muzea v Praze)

11.3 Spolek patchworku

Spolek patchworku Svitavy se schází v prostorách muzea pravidelně každý měsíc. Členky spolku pořádají své šicí dílny pro veřejnost a svou činnost prezentují v rámci workshopů jako součást pravidelných akcí – např. Advent ve Svitavách.

11.4 Dobrovolnictví

Svitavské muzeum již několik let využívá ke své činnosti práce dobrovolníků, bez jejichž pomoci by se řada akcí nemohla konat. Jde o skupinu žen v důchodovém věku (s obměnami kolem 30 lidí), kteří zdarma ochotně vypomáhají při akcích, jako jsou masopust, vánoce v muzeu, muzejní noc, vernisáže apod.).

12. PROVOZNÍ ZÁLEŽITOSTI MUZEA

12.1 Opravy a údržba

Budova muzea a galerie

V únoru byly čištěny podlahy v expozici prací techniky a dětské herny. Přístavba budovy muzea se potýká s vlhkostí a spodní vodou, která vzlíná a degraduje objekt ze strany Klicperovy ulice. V květnu začaly sanační práce, byla odstraněna vnější omítka a prováděno celoroční měření vlhkosti zdiva, které povede k řešení problému. V červenci probíhaly výkopové práce na zahradě muzea na nové plynové přípojce.

V průběhu roku byly uskutečněny povinné revize: elektřiny, kotelny, výtahu, EPS, CCTV a tlakových nádob.

V muzejních dílnách bylo nainstalováno roletové zatemnění.

Ottendorferova knihovna

V lednu začala oprava obložení v muzeu esperanta spojená s novými vodovodními rozvody pro kuchyňku, zednické práce a malování prostor. V dubnu byly čištěny koberce. V květnu bylo rekonstruováno sociální zařízení před čajovnou.

V letní sezóně (červenec-říjen) byla odbornou firmou likvidována vosí hnízda pod dřevěným obložáním stropu koncertního sálu. Po celý rok probíhaly standardní revize budovy a byl zpracován projekt na rekonstrukci sociálního zařízení v ubytování. Byla dokončena instalace rolet zatemnění v koncertním sále.

12.2 Ubytování Ve věži

Ve věži budovy Ottendorferovy knihovny poskytuje organizace ubytování pro oficiální návštěvy města a jím zřízených organizací, pro kulturní účely (herci, muzikanti, výtvarníci, vystupující ve Svitavách) a za poplatek i pro veřejnost. Za rok 2018 ubytování využilo celkem 275 osob, z toho 112 osob platících a 163 osob režijních (Město Svitavy, SKS, Knihovna).

Příloha: Zpráva o činnosti Muzea esperanta